2 | 新疆经济报 | 2024-9-25 | 星期三

# 《 ئىنكار مىراسىدىكى ھەممە ۋەقەلەر 》 نۇرۇللا ئۆزبېكنىڭ ھەممە ۋەقەلەر ھەققىدە سۆزلەپ بېرىدۇ

## ئەدەبىيات ۋە ھاياتنىڭ ئەڭ چىرايلىق ئەنئەنىسى

ھەممە ۋەقەلەر ھەققىدە سۆزلەپ بېرىدۇ

( مەخسۇس ئۇچۇرچى ھەۋەر ئەلەم ) 6 ئېلان قىلىنغان 9 ئاي 23 كۈنى 2024 يىل ، ئۈرۈمچى شەھىرى

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدىكى ئەڭ چىرايلىق ئەنئەنىلەردىن بىرى ھېسابلانغان نۇرۇللا ئۆزبېكنىڭ «ئىنكار مىراسىدىكى ھەممە ۋەقەلەر» ناملىق ھېكايىسى ۋەتەن ئىچى ۋە سىرتىدا كەڭ ئوقۇرمەنلەر ئارىسىدا كەڭ تەسىر قوزغىدى. ھېكايىنىڭ ھەممە ۋەقەلەر ھەققىدە سۆزلەپ بېرىدىغان ئۇسلۇبى ۋە مەزمۇنى ئەدەبىيات تەتقىقاتچىلىرى ئارىسىدا قىزغىن مۇنازىرە قوزغىدى. ئەدەبىيات تەتقىقاتچىلىرى بۇ ھېكايىنىڭ ئەدەبىيات ۋە ھاياتنىڭ ئەڭ چىرايلىق ئەنئەنىسىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ، ئوقۇرمەنلەرگە ئۆزىگە خاس بىر ھېسىيات ۋە تەپەككۇر دۇنياسى ھەدىيە قىلىدىغانلىقىنى ئېيتتى.

ئەدەبىيات تەتقىقاتچىسى ئەھمەت ئىلىنىڭ ئېيتىشىچە، «ئىنكار مىراسىدىكى ھەممە ۋەقەلەر» ھېكايىسى ئاپتور ئۈچۈن ئۆزىگە خاس ئۇسلۇب ۋە ئەدەبىي قىممەتكە ئېگە بولۇپ، ئۇ ھېكايىنىڭ ھەممە ۋەقەلەر ھەققىدە سۆزلەپ بېرىدىغان ئۇسلۇبى ئارقىلىق ئوقۇرمەنلەرنى ئۆزىگە جەلب قىلالىغان. ئەھمەت ئىلىنىڭ قارىشىچە، ھېكايىنىڭ تىل ۋە ئۇسلۇبى ئاددىي ۋە چىرايلىق بولۇپ، ئوقۇرمەنلەر ھېكايىنىڭ مەزمۇنىغا كىرىپ كېتىپ، ئاپتور بىلەن بىللە ھەممە ۋەقەلەرنى باشتىن كەچۈرگەندەك ھېس قىلىدۇ