«مهمانِ ناخوانده» برنده جایزه

دوشنبه، ۵ مهر: فرهمند برای کتاب تازه‌اش، «مهمانِ ناخوانده»، جایزه بهترین کتاب تصویری سال را از آن خود کرد. داستان درباره گوسفندی است که یک روز صبح، بدون هیچ دعوتی، مهمان ناخوانده‌ای را در خانه خود می‌بیند. مهمان ناخوانده از همه چیز ایراد می‌گیرد و کم‌کم همه اهل خانه را از خانه بیرون می‌کند. در پایان، گوسفند تنها می‌ماند و درمی‌یابد که مهمان ناخوانده در واقع وجدان خودش است.

به گفته هیئت داوران، این کتاب با زبانی ساده و تصویرهایی پر از جزئیات، موضوع پیچیده حسادت و سرزنش درونی را برای کودکان قابل فهم کرده است. فرهمند در مراسم اهدای جایزه گفت: «می‌خواستم نشان بدهم که گاهی بزرگ‌ترین دشمن ما خودِ خودمان هستیم.» او افزود که برای کشیدن تصویرها از بافت پشم واقعی استفاده کرده است.

این کتاب پیش‌تر نیز در فهرست کوتاه جایزه «کتاب سال کودک» قرار گرفته بود. فرهمند تاکنون ۱۲ کتاب منتشر کرده است. «مهمانِ ناخوانده» در ۲۰۰ صفحه و با شمارگان اولیه ۵۰۰۰ نسخه منتشر شده است.

«مهمانِ ناخوانده» برنده جایزه

دوشنبه: ف. فرهمند

دوشنبه، ۵ مهر: فرهمند برای کتاب تازه‌اش، «مهمانِ ناخوانده»، جایزه بهترین کتاب تصویری سال را از آن خود کرد. داستان درباره گوسفندی است که یک روز صبح، بدون هیچ دعوتی، مهمان ناخوانده‌ای را در خانه خود می‌بیند. مهمان ناخوانده از همه چیز ایراد می‌گیرد و کم‌کم همه اهل خانه را از خانه بیرون می‌کند. در پایان، گوسفند تنها می‌ماند و درمی‌یابد که مهمان ناخوانده در واقع وجدان خودش است.

به گفته هیئت داوران، این کتاب با زبانی ساده و تصویرهایی پر از جزئیات، موضوع پیچیده حسادت و سرزنش درونی را برای کودکان قابل فهم کرده است. فرهمند در مراسم اهدای جایزه گفت: «می‌خواستم نشان بدهم که گاهی بزرگ‌ترین دشمن ما خودِ خودمان هستیم.» او افزود که برای کشیدن تصویرها از بافت پشم واقعی استفاده کرده است.

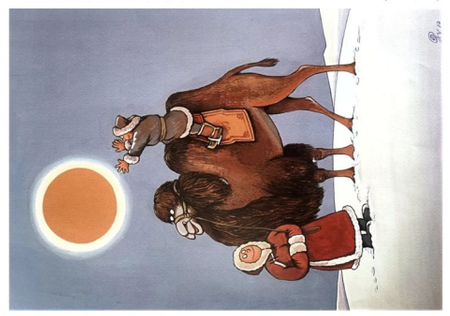
این کتاب پیش‌تر نیز در فهرست کوتاه جایزه «کتاب سال کودک» قرار گرفته بود. فرهمند تاکنون ۱۲ کتاب منتشر کرده است. «مهمانِ ناخوانده» در ۲۰۰ صفحه و با شمارگان اولیه ۵۰۰۰ نسخه منتشر شده است.

توکیو، ۱۹۹۷

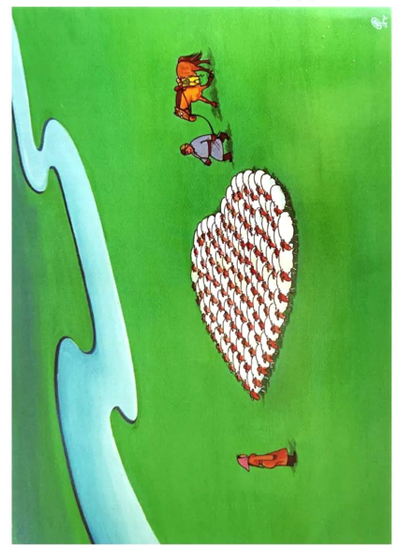
پاریس، ۲۰۰۴

بغداد، ۲۰۰۸

لندن، ۲۰۱۰



واشنگتن، دوران: لیلا، لیلا، آسمان



سئول: لیلا، آسمان

مهمانِ ناخوانده

نوشتهٔ: لیلا آسمان

دوشنبه، ۵ مهر: فرهمند برای کتاب تازه‌اش، «مهمانِ ناخوانده»، جایزه بهترین کتاب تصویری سال را از آن خود کرد. داستان درباره گوسفندی است که یک روز صبح، بدون هیچ دعوتی، مهمان ناخوانده‌ای را در خانه خود می‌بیند. مهمان ناخوانده از همه چیز ایراد می‌گیرد و کم‌کم همه اهل خانه را از خانه بیرون می‌کند. در پایان، گوسفند تنها می‌ماند و درمی‌یابد که مهمان ناخوانده در واقع وجدان خودش است.

به گفته هیئت داوران، این کتاب با زبانی ساده و تصویرهایی پر از جزئیات، موضوع پیچیده حسادت و سرزنش درونی را برای کودکان قابل فهم کرده است. فرهمند در مراسم اهدای جایزه گفت: «می‌خواستم نشان بدهم که گاهی بزرگ‌ترین دشمن ما خودِ خودمان هستیم.» او افزود که برای کشیدن تصویرها از بافت پشم واقعی استفاده کرده است.

این کتاب پیش‌تر نیز در فهرست کوتاه جایزه «کتاب سال کودک» قرار گرفته بود. فرهمند تاکنون ۱۲ کتاب منتشر کرده است. «مهمانِ ناخوانده» در ۲۰۰ صفحه و با شمارگان اولیه ۵۰۰۰ نسخه منتشر شده است.