ماهنامهٔ نخلستان
سال سی و ششم، شماره ۴، مهر ۱۴۰۴
۶۴ صفحه
نشانی: خیابان ساحل، کوچهٔ ۱۲، پلاک ۳
تلفن: ۳۲۲۴۱۰۵۶
پست الکترونیکی: info@nakhlestan-mag.ir
وب‌سایت: www.nakhlestan-mag.ir
صفحه‌آرا: نسرین وکیلی
چاپخانه: چاپخانهٔ سپیدار، بندر لیان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۵۱۲-۰۷-۳
بها: ۱۲۵ هزار تومان

فهرست

سرمقاله: چرا نخل هنوز مهم است ۳
گزارش: بازگشت خرمای مضافتی به بازار ۵
گفت‌وگو با مهندس کامران ایزدی درباره آبیاری قطره‌ای ۱۰
آشپزخانه: ۲۰ دسر با خرما ۱۶
داستان کوتاه: شب آخر باغ ۲۲
گزارش: مدرسه‌ای برای دختران روستا ۲۸
شعر: سه غزل برای نخل ۳۴
گزارش: بیماری جدید برگ‌سوزی و راه‌های مقابله ۳۶
گفت‌وگو با مهندس فرهاد نیک‌پی درباره کشت گوجه‌فرنگی ۴۲
آشپزخانه: ترشی‌های خانگی ۴۸
گزارش: بازار میوه در آستانه زمستان ۵۲
نامه‌ها ۵۹
آگهی‌ها ۶۰

سرمقاله: چرا نخل هنوز مهم است

نخل را اغلب نماد گرما می‌دانند، اما برای بسیاری از خانواده‌های ساحلی، نخل نماد زندگی است. از برگ برای سقف و حصیر گرفته تا خرما برای خوراک و فروش، تقریباً هیچ بخشی از این درخت بی‌استفاده نمی‌ماند. با این حال، در سال‌های اخیر شمار نخل‌های بارور در بسیاری از باغ‌ها کاهش یافته است. برخی از باغداران جوان دیگر تمایلی به نگهداری درختان بلند ندارند و ترجیح می‌دهند زمین را برای کشت سبزی یا ساخت‌وساز آزاد کنند.

این تغییر تنها یک مسئله اقتصادی نیست. وقتی نخل‌ها از بین می‌روند، بخشی از هویت محلی هم کم‌رنگ می‌شود. آیین‌های قدیمی، ضرب‌المثل‌ها و حتی نحوه گذران اوقات فراغت در باغ‌ها با درختان گره خورده است. اگر امروز برای حفظ آن‌ها اقدامی نکنیم، نسل بعد فقط در عکس‌های قدیمی نخل خواهد دید.

خوشبختانه نشانه‌های امیدوارکننده‌ای هم وجود دارد. در چند روستا، تعاونی‌های کوچک خرما شکل گرفته‌اند که محصول را مستقیم به مصرف‌کننده می‌رسانند و سهم بیشتری از قیمت نهایی نصیب باغدار می‌کنند. برخی جشنواره‌های محلی خرما هم برگزار می‌شوند که فرصتی برای دیدار و گفت‌وگوی نسل‌ها فراهم می‌کند. این حرکت‌ها کوچک‌اند، اما مسیر درست را نشان می‌دهند.

ما معتقدیم حفظ نخل فقط کار باغداران نیست. همه ما، از مصرف‌کننده تا مسافر، می‌توانیم با خرید مستقیم، حمایت از تعاونی‌ها و شرکت در جشنواره‌ها کمک کنیم این درخت ارزشمند در کرانه‌ها بماند. نخل فقط یک گیاه نیست؛ بخشی از خاطره جمعی ماست و نگه‌داشتن آن به تلاش همه نیاز دارد.

بازگشت خرمای مضافتی به بازار پس از سه دهه

تعاونی نخل‌داران ساحل‌آباد محموله‌ای ۱۲ تنی را راهی بندر لیان کرد

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

ساحل‌آباد (۱۴ مهر ۱۴۰۳): صبح زود، کامیون‌های کوچک و وانت‌های بار یکی‌پس‌از‌دیگری در حیاط تعاونی نخل‌داران ساحل‌آباد توقف کردند. بار آن‌ها جعبه‌های مقوایی پر از خرمای مضافتی بود؛ خرمایی که سال‌ها نام آن در بازار کم‌رنگ شده بود. دست‌کم ۱۲ تن محموله، که بیشتر آن را زنان باغدار روستاهای اطراف جمع‌آوری کرده‌اند، قرار است از بندر لیان راهی بازارهای شهری شود.

مضافتی یکی از قدیمی‌ترین ارقام خرمای جنوب است و به درشتی حبه، پوست نازک و طعم کمی ترش‌مزه شناخته می‌شود. به گفته باغداران، این رقم به آب کمتری نیاز دارد و در خاک‌های شنی ساحل بهتر عمل می‌کند. به همین دلیل، در سال‌های خشک که بسیاری از نخل‌ها خشکیده‌اند، تعدادی از درختان مضافتی زنده مانده‌اند. مشکل اصلی این است که بیشتر باغ‌ها دیگر آن را نمی‌کارند.

مریم صفاری، رئیس تعاونی نخل‌داران ساحل‌آباد، می‌گوید ایده این طرح از جایی شکل گرفت که زنان روستا دیدند خریداران شهری حاضرند برای خرمای خوب پول بیشتری بدهند، اما هیچ‌کس نمی‌داند آن را از کجا تهیه کند. او توضیح می‌دهد که تعاونی ابتدا فهرستی از باغ‌های دارای درختان بارور تهیه کرد و سپس با هر خانواده قرارداد خرید مشخص بست. «قول دادیم خرما را همان روز بچینیم و همان روز تحویل بدهیم، چون خرمای رسیده زیاد نمی‌ماند.»

به گفته او، ۱۴۰ خانوار عضو تعاونی هستند و بیش از ۹۰ نفر از آنان در روز نخست محموله تحویل داده‌اند. هر کیلوگرم خرما ۱۸ هزار تومان خریداری شده است، رقمی که به گفته مریم صفاری بیش از دو برابر قیمت معمول بازار است. او می‌گوید هدف این نیست که خرما گران شود، بلکه می‌خواهد نشان دهد که کیفیت و نام محلی ارزش پرداخت دارند.

با این حال، همه باغداران با این مسیر همراه نیستند. حاج‌علی نوروزی، که بیش از ۳۰۰ نخل در باغ خود دارد، می‌گوید بسیاری از همسایه‌ها هنوز به تعاونی اعتماد ندارند. به گفته او، برخی ترجیح می‌دهند محصول را به واسطه‌ها بفروشند چون پول نقد سریع‌تری می‌گیرند. او افزود که اگر تعاونی بتواند در سال دوم هم قیمت خوبی بدهد، بسیاری از تردیدها کنار خواهد رفت.

بندر لیان، که محموله‌ها از آنجا به شهرهای دیگر فرستاده می‌شود، نیز نقش مهمی در این طرح دارد. بسیاری از خریداران عمده خرما در بندر حضور دارند و بخشی از ضرر و زیان سال‌های گذشته به دلیل نبود هماهنگی میان باغدار و بازار ایجاد شده است. مریم صفاری امیدوار است که با ثبت نام رسمی تعاونی، بتوان در سال‌های بعد به بازارهای صادراتی نیز وارد شد.

نخستین دوره مسابقه عکاسی از پرندگان مهاجر در نیلاب‌سر برگزار شد

هزار و ۴۰۰ عکس از ۳۱۲ شرکت‌کننده داوری شد

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

نیلاب‌سر – ۱۲ مهر ۱۴۰۳: نخستین دوره مسابقه عکاسی از پرندگان مهاجر نیلاب‌سر، که از ۱۵ تا ۲۵ مهر برگزار شد، با ۱۴۰۰ عکس از ۳۱۲ شرکت‌کننده به کار خود پایان داد. برگزارکنندگان می‌گویند این رقم بیش از آن چیزی است که در ابتدا انتظار داشتند. بیشتر عکس‌ها از ساحل شرقی دریاچه نیلاب‌سر و نیزارهای اطراف روستای کهنه‌ده گرفته شده‌اند.

هیئت داوران ۱۲ نفره بود و از عکاسان حرفه‌ای، استادان دانشگاه و اعضای انجمن دوستداران پرندگان نیلاب‌سر تشکیل می‌شد. دبیر مسابقه، مهندس کامران ایزدی، گفت که داوری سه روز طول کشید. «بعضی عکس‌ها از نظر فنی عالی بودند، اما ما دنبال عکسی بودیم که رفتار پرنده را نشان بدهد، نه فقط ظاهر آن را.» به همین دلیل، عکس‌هایی که پرنده در حال پرواز یا شکار گرفته شده بود، امتیاز بیشتری گرفتند.

نخستین جایزه به عکسی از فلامینگوها رسید که صبح زود در آبگیر شمالی ثبت شده است. نویسنده آن، سارا منصوری، دانشجوی ۲۴ ساله زیست‌شناسی است که پیش از این هیچ جایزه‌ای نبرده بود. او گفت برای گرفتن این عکس سه روز پشت سر هم ساعت ۴ صبح راه افتاده است. «هوا سرد بود و باد شدید می‌وزید، اما وقتی دسته فلامینگوها از مه بیرون آمدند، همه خستگی یادم رفت.»

جایزه دوم به عکسی از یک عقاب ماهیگیر رسید که ماهی بزرگی را در چنگال گرفته و در حال بلند شدن از آب است. این عکس را رضا کاویانی، عکاس آماتور ۵۱ ساله‌ای که شغل اصلی‌اش رانندگی تاکسی است، در ساعت ۶:۴۰ صبح روز ۱۹ مهر ثبت کرده است. جایزه سوم به عکسی از هزاران فلامینگو رسید که هنگام برخاستن همزمان بال می‌زنند و سطح آب را سفید کرده‌اند.

برگزارکنندگان می‌گویند هدف از برگزاری این مسابقه فقط نمایش عکس نبوده است. به گفته آنان، بخشی از درآمد حاصل از فروش بلیت ورودی نمایشگاه عکس‌ها به صندوق حفاظت از زیستگاه‌های ساحلی اختصاص می‌یابد. همچنین قرار است با همکاری اداره منابع طبیعی نیلاب‌سر، سه تابلوی راهنما درباره مسیرهای مهاجرت پرندگان در مسیر دریاچه نصب شود.

نمایشگاه عکس‌ها از ۲۶ مهر تا ۱۰ آبان در گالری شهرداری نیلاب‌سر برپا است و ورود برای عموم رایگان است. ساعت بازدید از ۹ صبح تا ۶ عصر اعلام شده است. مسئولان پیش‌بینی کرده‌اند بیش از ۶ هزار نفر از نمایشگاه دیدن کنند. برخی از عکاسان نیز قصد دارند کارگاه آموزشی کوتاهی درباره عکاسی از پرندگان در لبه آب برگزار کنند.

بازگشت خرمای مضافتی به بازار پس از سه دهه

تعاونی نخل‌داران ساحل‌آباد محموله‌ای ۱۲ تنی را راهی بندر لیان کرد

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

ساحل‌آباد (۱۴ مهر ۱۴۰۳): صبح زود، کامیون‌های کوچک و وانت‌های بار یکی‌پس‌از‌دیگری در حیاط تعاونی نخل‌داران ساحل‌آباد توقف کردند. بار آن‌ها جعبه‌های مقوایی پر از خرمای مضافتی بود؛ خرمایی که سال‌ها نام آن در بازار کم‌رنگ شده بود. دست‌کم ۱۲ تن محموله، که بیشتر آن را زنان باغدار روستاهای اطراف جمع‌آوری کرده‌اند، قرار است از بندر لیان راهی بازارهای شهری شود.

مضافتی یکی از قدیمی‌ترین ارقام خرمای جنوب است و به درشتی حبه، پوست نازک و طعم کمی ترش‌مزه شناخته می‌شود. به گفته باغداران، این رقم به آب کمتری نیاز دارد و در خاک‌های شنی ساحل بهتر عمل می‌کند. به همین دلیل، در سال‌های خشک که بسیاری از نخل‌ها خشکیده‌اند، تعدادی از درختان مضافتی زنده مانده‌اند. مشکل اصلی این است که بیشتر باغ‌ها دیگر آن را نمی‌کارند.

مریم صفاری، رئیس تعاونی نخل‌داران ساحل‌آباد، می‌گوید ایده این طرح از جایی شکل گرفت که زنان روستا دیدند خریداران شهری حاضرند برای خرمای خوب پول بیشتری بدهند، اما هیچ‌کس نمی‌داند آن را از کجا تهیه کند. او توضیح می‌دهد که تعاونی ابتدا فهرستی از باغ‌های دارای درختان بارور تهیه کرد و سپس با هر خانواده قرارداد خرید مشخص بست. «قول دادیم خرما را همان روز بچینیم و همان روز تحویل بدهیم، چون خرمای رسیده زیاد نمی‌ماند.»

به گفته او، ۱۴۰ خانوار عضو تعاونی هستند و بیش از ۹۰ نفر از آنان در روز نخست محموله تحویل داده‌اند. هر کیلوگرم خرما ۱۸ هزار تومان خریداری شده است، رقمی که به گفته مریم صفاری بیش از دو برابر قیمت معمول بازار است. او می‌گوید هدف این نیست که خرما گران شود، بلکه می‌خواهد نشان دهد که کیفیت و نام محلی ارزش پرداخت دارند.

با این حال، همه باغداران با این مسیر همراه نیستند. حاج‌علی نوروزی، که بیش از ۳۰۰ نخل در باغ خود دارد، می‌گوید بسیاری از همسایه‌ها هنوز به تعاونی اعتماد ندارند. به گفته او، برخی ترجیح می‌دهند محصول را به واسطه‌ها بفروشند چون پول نقد سریع‌تری می‌گیرند. او افزود که اگر تعاونی بتواند در سال دوم هم قیمت خوبی بدهد، بسیاری از تردیدها کنار خواهد رفت.

بندر لیان، که محموله‌ها از آنجا به شهرهای دیگر فرستاده می‌شود، نیز نقش مهمی در این طرح دارد. بسیاری از خریداران عمده خرما در بندر حضور دارند و بخشی از ضرر و زیان سال‌های گذشته به دلیل نبود هماهنگی میان باغدار و بازار ایجاد شده است. مریم صفاری امیدوار است که با ثبت نام رسمی تعاونی، بتوان در سال‌های بعد به بازارهای صادراتی نیز وارد شد.

نخستین دوره مسابقه عکاسی از پرندگان مهاجر در نیلاب‌سر برگزار شد

هزار و ۴۰۰ عکس از ۳۱۲ شرکت‌کننده داوری شد

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

نیلاب‌سر – ۱۲ مهر ۱۴۰۳: نخستین دوره مسابقه عکاسی از پرندگان مهاجر نیلاب‌سر، که از ۱۵ تا ۲۵ مهر برگزار شد، با ۱۴۰۰ عکس از ۳۱۲ شرکت‌کننده به کار خود پایان داد. برگزارکنندگان می‌گویند این رقم بیش از آن چیزی است که در ابتدا انتظار داشتند. بیشتر عکس‌ها از ساحل شرقی دریاچه نیلاب‌سر و نیزارهای اطراف روستای کهنه‌ده گرفته شده‌اند.

هیئت داوران ۱۲ نفره بود و از عکاسان حرفه‌ای، استادان دانشگاه و اعضای انجمن دوستداران پرندگان نیلاب‌سر تشکیل می‌شد. دبیر مسابقه، مهندس کامران ایزدی، گفت که داوری سه روز طول کشید. «بعضی عکس‌ها از نظر فنی عالی بودند، اما ما دنبال عکسی بودیم که رفتار پرنده را نشان بدهد، نه فقط ظاهر آن را.» به همین دلیل، عکس‌هایی که پرنده در حال پرواز یا شکار گرفته شده بود، امتیاز بیشتری گرفتند.

نخستین جایزه به عکسی از فلامینگوها رسید که صبح زود در آبگیر شمالی ثبت شده است. نویسنده آن، سارا منصوری، دانشجوی ۲۴ ساله زیست‌شناسی است که پیش از این هیچ جایزه‌ای نبرده بود. او گفت برای گرفتن این عکس سه روز پشت سر هم ساعت ۴ صبح راه افتاده است. «هوا سرد بود و باد شدید می‌وزید، اما وقتی دسته فلامینگوها از مه بیرون آمدند، همه خستگی یادم رفت.»

جایزه دوم به عکسی از یک عقاب ماهیگیر رسید که ماهی بزرگی را در چنگال گرفته و در حال بلند شدن از آب است. این عکس را رضا کاویانی، عکاس آماتور ۵۱ ساله‌ای که شغل اصلی‌اش رانندگی تاکسی است، در ساعت ۶:۴۰ صبح روز ۱۹ مهر ثبت کرده است. جایزه سوم به عکسی از هزاران فلامینگو رسید که هنگام برخاستن همزمان بال می‌زنند و سطح آب را سفید کرده‌اند.

برگزارکنندگان می‌گویند هدف از برگزاری این مسابقه فقط نمایش عکس نبوده است. به گفته آنان، بخشی از درآمد حاصل از فروش بلیت ورودی نمایشگاه عکس‌ها به صندوق حفاظت از زیستگاه‌های ساحلی اختصاص می‌یابد. همچنین قرار است با همکاری اداره منابع طبیعی نیلاب‌سر، سه تابلوی راهنما درباره مسیرهای مهاجرت پرندگان در مسیر دریاچه نصب شود.

نمایشگاه عکس‌ها از ۲۶ مهر تا ۱۰ آبان در گالری شهرداری نیلاب‌سر برپا است و ورود برای عموم رایگان است. ساعت بازدید از ۹ صبح تا ۶ عصر اعلام شده است. مسئولان پیش‌بینی کرده‌اند بیش از ۶ هزار نفر از نمایشگاه دیدن کنند. برخی از عکاسان نیز قصد دارند کارگاه آموزشی کوتاهی درباره عکاسی از پرندگان در لبه آب برگزار کنند.

شورای محله دره‌نی از ساخت دیوار کنار مسیر دانش‌آموزان منصرف شد

اهالی ۱۲۰ امضا جمع کردند و مسیر پیاده‌رو حفظ شد

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

دره‌نی – ۱۲ مهر ۱۴۰۳: شورای محله دره‌نی تصمیم خود درباره ساخت دیوار بلند کنار مسیر پیاده‌روی دانش‌آموزان را پس گرفت. این تصمیم پس از آن گرفته شد که بیش از ۱۲۰ نفر از اهالی با امضای نامه‌ای اعلام کردند با ساخت دیوار مخالف‌اند. به گفته آنان، دیوار مانع دید رانندگان می‌شد و خطر تصادف را بالا می‌برد.

در نامه‌ای که به شورا تحویل داده شد، آمده است که مسیر پیاده‌روی دانش‌آموزان تنها راه رفت‌وآمد بسیاری از خانواده‌ها به مدرسه است. امضاکنندگان نوشته‌اند که دیوار نه‌تنها امنیت ایجاد نمی‌کند، بلکه فضای باز و روشن مسیر را از بین می‌برد. آنان خواستار بازگشت به طرح اولیه شدند که در آن دیوار فقط در بخش کوتاهی از مسیر ساخته می‌شد.

جلسه‌ای برای بررسی این درخواست روز ۲۸ شهریور برگزار شد. در این جلسه، اعضای شورا، نمایندگان اهالی و مسئولان آموزش‌وپرورش منطقه حضور داشتند. پس از بحث و بررسی، شورا اعلام کرد که دیوار ساخته نخواهد شد و به جای آن، تنها نرده‌های کوتاه و چراغ‌های بیشتر نصب می‌شود.

شورای محله دره‌نی از ساخت دیوار کنار مسیر دانش‌آموزان منصرف شد

اهالی ۱۲۰ امضا جمع کردند و مسیر پیاده‌رو حفظ شد

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

دره‌نی – ۱۲ مهر ۱۴۰۳: شورای محله دره‌نی تصمیم خود درباره ساخت دیوار بلند کنار مسیر پیاده‌روی دانش‌آموزان را پس گرفت. این تصمیم پس از آن گرفته شد که بیش از ۱۲۰ نفر از اهالی با امضای نامه‌ای اعلام کردند با ساخت دیوار مخالف‌اند. به گفته آنان، دیوار مانع دید رانندگان می‌شد و خطر تصادف را بالا می‌برد.

در نامه‌ای که به شورا تحویل داده شد، آمده است که مسیر پیاده‌روی دانش‌آموزان تنها راه رفت‌وآمد بسیاری از خانواده‌ها به مدرسه است. امضاکنندگان نوشته‌اند که دیوار نه‌تنها امنیت ایجاد نمی‌کند، بلکه فضای باز و روشن مسیر را از بین می‌برد. آنان خواستار بازگشت به طرح اولیه شدند که در آن دیوار فقط در بخش کوتاهی از مسیر ساخته می‌شد.

جلسه‌ای برای بررسی این درخواست روز ۲۸ شهریور برگزار شد. در این جلسه، اعضای شورا، نمایندگان اهالی و مسئولان آموزش‌وپرورش منطقه حضور داشتند. پس از بحث و بررسی، شورا اعلام کرد که دیوار ساخته نخواهد شد و به جای آن، تنها نرده‌های کوتاه و چراغ‌های بیشتر نصب می‌شود.

شماره ثبت ۰۴۷۴ — ۲۲۵۳۰۰۸
صفحه نخست و هماهنگی‌های تحریریه در دفتر هفته‌نامه

مرد قدیمی ۵ هکتار از محصولات ارگانیک خود علیه سموم شیمیایی ایستاد

بدون مجوز و هماهنگی با مسئولان محلی

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

سرخه‌بید (۱۴ مهر ۱۴۰۳): صبح روز ۱۰ مهر، ۱۴ کامیون سم‌پاشی از مسیر جاده‌ای وارد سرخه‌بید شدند که تا آن روز هیچ اطلاع‌رسانی درباره آن نشده بود. ساعت ۶:۳۰ صبح بود که مردم متوجه شدند هواپیماها در ارتفاع کم بر فراز مزارع پرواز می‌کنند. تا ساعت ۸ صبح، بیش از ۵ هکتار از باغ‌های انار، انگور و گردو در روستاهای سرخه‌بید، تل‌نارون و کهنه‌ده سم‌پاشی شده بود.

بیشترین خسارت به باغ‌های ارگانیک وارد شده است. در این باغ‌ها از سال ۱۳۹۶ هیچ سم شیمیایی استفاده نشده و برخی از آن‌ها گواهی‌نامه ارگانیک دارند. صاحبان این باغ‌ها می‌گویند که با سم‌پاشی هوایی، عملاً تمام محصول امسال از بین رفته است. برخی از آن‌ها پیش‌بینی کرده بودند که امسال بیش از ۳۰ تن انار برداشت کنند.

تا ظهر همان روز، ۱۲۰ نفر از باغداران منطقه در مقابل ساختمان بخشداری سرخه‌بید تجمع کردند. آن‌ها شعار می‌دادند و خواستار توقف فوری عملیات شدند. نزدیک ظهر، ۱۰ نفر از معترضان به دفتر بخشدار راه پیدا کردند و خواستار دیدار با او شدند. به گفته شاهدان، بخشدار در آن زمان در محل حضور نداشت و در جلسه‌ای در شهر دیگر بود.

مرد قدیمی ۵ هکتار از محصولات ارگانیک خود علیه سموم شیمیایی ایستاد

بدون مجوز و هماهنگی با مسئولان محلی

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

سرخه‌بید (۱۴ مهر ۱۴۰۳): صبح روز ۱۰ مهر، ۱۴ کامیون سم‌پاشی از مسیر جاده‌ای وارد سرخه‌بید شدند که تا آن روز هیچ اطلاع‌رسانی درباره آن نشده بود. ساعت ۶:۳۰ صبح بود که مردم متوجه شدند هواپیماها در ارتفاع کم بر فراز مزارع پرواز می‌کنند. تا ساعت ۸ صبح، بیش از ۵ هکتار از باغ‌های انار، انگور و گردو در روستاهای سرخه‌بید، تل‌نارون و کهنه‌ده سم‌پاشی شده بود.

بیشترین خسارت به باغ‌های ارگانیک وارد شده است. در این باغ‌ها از سال ۱۳۹۶ هیچ سم شیمیایی استفاده نشده و برخی از آن‌ها گواهی‌نامه ارگانیک دارند. صاحبان این باغ‌ها می‌گویند که با سم‌پاشی هوایی، عملاً تمام محصول امسال از بین رفته است. برخی از آن‌ها پیش‌بینی کرده بودند که امسال بیش از ۳۰ تن انار برداشت کنند.

تا ظهر همان روز، ۱۲۰ نفر از باغداران منطقه در مقابل ساختمان بخشداری سرخه‌بید تجمع کردند. آن‌ها شعار می‌دادند و خواستار توقف فوری عملیات شدند. نزدیک ظهر، ۱۰ نفر از معترضان به دفتر بخشدار راه پیدا کردند و خواستار دیدار با او شدند. به گفته شاهدان، بخشدار در آن زمان در محل حضور نداشت و در جلسه‌ای در شهر دیگر بود.

مرد قدیمی ۵ هکتار از محصولات ارگانیک خود علیه سموم شیمیایی ایستاد

بدون مجوز و هماهنگی با مسئولان محلی

گزارش از مهدی رستگار‌نیا

سرخه‌بید (۱۴ مهر ۱۴۰۳): صبح روز ۱۰ مهر، ۱۴ کامیون سم‌پاشی از مسیر جاده‌ای وارد سرخه‌بید شدند که تا آن روز هیچ اطلاع‌رسانی درباره آن نشده بود. ساعت ۶:۳۰ صبح بود که مردم متوجه شدند هواپیماها در ارتفاع کم بر فراز مزارع پرواز می‌کنند. تا ساعت ۸ صبح، بیش از ۵ هکتار از باغ‌های انار، انگور و گردو در روستاهای سرخه‌بید، تل‌نارون و کهنه‌ده سم‌پاشی شده بود.

بیشترین خسارت به باغ‌های ارگانیک وارد شده است. در این باغ‌ها از سال ۱۳۹۶ هیچ سم شیمیایی استفاده نشده و برخی از آن‌ها گواهی‌نامه ارگانیک دارند. صاحبان این باغ‌ها می‌گویند که با سم‌پاشی هوایی، عملاً تمام محصول امسال از بین رفته است. برخی از آن‌ها پیش‌بینی کرده بودند که امسال بیش از ۳۰ تن انار برداشت کنند.

تا ظهر همان روز، ۱۲۰ نفر از باغداران منطقه در مقابل ساختمان بخشداری سرخه‌بید تجمع کردند. آن‌ها شعار می‌دادند و خواستار توقف فوری عملیات شدند. نزدیک ظهر، ۱۰ نفر از معترضان به دفتر بخشدار راه پیدا کردند و خواستار دیدار با او شدند. به گفته شاهدان، بخشدار در آن زمان در محل حضور نداشت و در جلسه‌ای در شهر دیگر بود.