نظام
مجلة الأسبوعية : 012000
الناشر : مؤسسة الهضبة للنشر والإعلام
الإدارة والتحرير : ٤ شارع الكتبي، الطابق الثالث، مكتب رقم ١٢
الهاتف : ٠٢٤٥٦٧٨٠٩٢
البريد الإلكتروني : nizam@hadabah.pub
الإخراج الفني : سلمى الورداني
الطباعة : مطابع الأفق الجديد، المطبعة الأولى
الاشتراك السنوي : ٢٤٠ درهماً للأفراد، ٥٤٠ درهماً للمؤسسات

نظام

٤٢ مشروعاً جديداً لتحلية مياه البحر في ٢٠ مدينة ساحلية بحلول ٢٠٣٠ ضمن خطة وطنية لمواجهة الجفاف

بقلم: سلمى الورداني

الرباط – أعلنت وزارة الماء والطاقة أن ٤٢ مشروعاً جديداً لتحلية مياه البحر ستنطلق في ٢٠ مدينة ساحلية بحلول سنة ٢٠٣٠، ضمن برنامج وطني يهدف إلى رفع الطاقة الإنتاجية من المياه المحلاة إلى ١٫٨ مليون متر مكعب يومياً. وقال الوزير إن ٦ مشاريع كبرى ستنطلق قبل نهاية السنة الجارية في أكادير والداخلة وطنجة وبوجدور وطرفاية وصفرو، على أن تدخل باقي المشاريع حيز الخدمة تدريجياً بين ٢٠٢٧ و٢٠٣٠.

وأوضح الوزير أن الكلفة الإجمالية للبرنامج تقدر بـ ٤٢ مليار درهم، ساهم في تمويلها صندوق التجهيز والماء بنسبة ٣٥ في المئة، والباقي عبر شراكات مع القطاع الخاص وقروض ميسرة. وأضاف أن الدولة ستمنح دعماً للأسر الهشة لتغطية جزء من فاتورة الماء، حتى لا تتحول الكلفة إلى عبء جديد يضاف إلى أعباء المعيشة.

في المقابل، حذر فاعلون جمعويون من أن المشاريع لا تكفي وحدها لمواجهة الجفاف، وأن الاقتصاد الوطني مطالب بتقليص استهلاك المياه في الزراعة التي تستهلك وحدها ٨٠ في المئة من الموارد المائية. وقالت إحدى الباحثات إن سقي الحمضيات بالمياه المحلاة يبقى خيارا مكلفا جدا لا يناسب الفلاحين الصغار، داعية إلى ربط الدعم بالاقتصاد في الماء وليس فقط بإنتاجه.

مهرجان الكرز في إفران يستقطب ٩٠ ألف زائر في أسبوع واحد

إفران – اختتم مساء الأحد مهرجان الكرز في إفران بعد أسبوع من الأنشطة التي جذبت نحو ٩٠ ألف زائر، أغلبهم من الأسر القادمة من المدن الكبرى. وقال المنظمون إن رقم المبيعات ارتفع بنسبة 18 في المئة مقارنة بالدورة الماضية، في مؤشر على أن المهرجان استعاد عافيته بعد سنوات من التراجع بسبب الجفاف وقلة الأمطار.

وشهد المهرجان هذا العام إطلاق أول مسطر للكرز العضوي في المنطقة، إلى جانب ورشات للطهي وجولات مسائية في البساتين. وأكد رئيس الجماعة أن المجلس يعتزم تحويل المهرجان إلى موعد سنوي ثابت يرافق الحملة الترويجية للكرز المحلي، مع دراسة إعفاء المزارعين الشباب من رسوم المشاركة لتشجيعهم على البقاء في القطاع.

ميناء الصيادين يعيد فتح أبوابه بعد ثلاث سنوات من الأشغال

بقلم: سلمى الورداني

الصويرة – أعلن ميناء الصيادين بالصويرة أمس الأحد عن إعادة فتح أبوابه أمام قوارب الصيد بعد أشغال دامت ثلاث سنوات وبلغت كلفتها 42 مليون درهم. وقال المدير الجهوي للصيد البحري إن الميناء صمم من جديد ليستوعب 120 قارب صيد بدل 60 قارب كان يتسع لها سابقا، مع إضافة رصيف للتفريغ وقاعة للبيع بالمزاد وخزانات للوقود.

وأكد الصيادون أن الأشغال أعادت الثقة إلى القطاع بعد سنوات من الركود وهجرة عدد من البحارة إلى موانئ أخرى. وقال أحد الصيادين إن دخله ارتفع بنحو الثلث خلال الأشهر الماضية بفضل القرب من السوق وتقليص زمن الإبحار. في المقابل طالب بعض الصيادين بتمديد الدعم على المحروقات لأن الأسعار الحالية ما تزال مرتفعة.

مجلس الماء يصادق على خطة لتحلية مياه البحر في ٢٠ مدينة ساحلية بحلول ٢٠٣٠

الرباط – صادق مجلس الماء والطاقة في دورته المنعقدة أمس الثلاثاء على خطة وطنية لتحلية مياه البحر في ٢٠ مدينة ساحلية بحلول سنة ٢٠٣٠، تشمل إنشاء ٤٢ محطة جديدة بطاقة إجمالية تبلغ ١٫٨ مليون متر مكعب يوميا. وقال الوزير إن الكلفة الإجمالية للمشاريع تقدر بـ ٤٢ مليار درهم، ساهم في تمويلها صندوق التجهيز والماء بنسبة ٣٥ في المئة، والباقي عبر شراكات مع القطاع الخاص وقروض ميسرة.

وأكد الوزير أن الخطة تراعي البعد البيئي، إذ ستعتمد أغلب المحطات على الطاقة الشمسية لتقليص الانبعاثات، وأن الأولوية ستعطى للمدن التي تعاني من شح الموارد الجوفية. في المقابل حذر فاعلون جمعويون من أن الخطة لا تكفي وحدها لمواجهة الجفاف، وطالبوا بتقليص استهلاك المياه في الزراعة التي تستهلك وحدها ٨٠ في المئة من الموارد المائية.

مهرجان الكرز في إفران يستقطب ٩٠ ألف زائر في أسبوع واحد

(مصدر الخبر: وكالة المغرب العربي للأنباء)

إفران – اختتم مساء الأحد مهرجان الكرز في إفران بعد أسبوع من الأنشطة التي جذبت نحو ٩٠ ألف زائر، أغلبهم من الأسر القادمة من المدن الكبرى. وقال المنظمون إن رقم المبيعات ارتفع بنسبة 18 في المئة مقارنة بالدورة الماضية، في مؤشر على أن المهرجان استعاد عافيته بعد سنوات من التراجع بسبب الجفاف وقلة الأمطار.

وشهد المهرجان هذا العام إطلاق أول مسطر للكرز العضوي في المنطقة، إلى جانب ورشات للطهي وجولات مسائية في البساتين. وأكد رئيس الجماعة أن المجلس يعتزم تحويل المهرجان إلى موعد سنوي ثابت يرافق الحملة الترويجية للكرز المحلي، مع دراسة إعفاء المزارعين الشباب من رسوم المشاركة لتشجيعهم على البقاء في القطاع